



Press Contact:
Juan Carlos Aguirre
212-587-3070
jaguirre@manoamano.us
Para difusión inmediata
Imágenes y entrevistas disponibles

Celebra las Tradicionales Posadas y Pastorelas

Domingo 16 de diciembre del 2012 12:00PM-5:00PM
Museum of the City of New York
1220 5th Avenue at 103rd Street, Manhattan

Eventos gratuitos con entrada pagada al museo. ¡Traigan a la los niños!

New York, NY 9 de Diciembre del 2012- Acompáñanos y celebra con nosotros el 10 aniversario de la presentación de **Posadas y Pastorelas**, una celebración navideña que promueve las tradiciones populares de la comunidad mexicana de Nueva York. Habrá talleres, música y comida típica.

En las actividades destacan la Piñatamanía y flor de Pascua o noche buena (Cuitlaxochitl), un mega taller donde decenas de visitantes hacen piñatas y flores de pascua, la popular Posada, con una procesión por las calles del barrio con música y cantos acompañados de un mariachi, y una Pastorela. Culminaremos el día con una fiesta con piñatas, agüinaldos y el rompimiento de piñatas llenas de dulce. Todos los talleres y eventos son gratis con la entrada pagada al museo.

LAS POSADAS son celebraciones mexicanas de gran arraigo que se remontan a la época de la colonia. Conmemoran la jornada de José y María de Nazaret a Belén. Tradicionalmente las posadas se llevan a cabo en casas particulares durante las nueve noches previas a la navidad, y culminan con la más importante: la Nochebuena. Los invitados participan en una procesión al aire libre entonando una letanía en la que se solicita posada. Finalmente los peregrinos son admitidos al interior de una casa, en donde son recibidos con gran júbilo y se les obsequian agüinaldos (confites y caramelos).

LAS PASTORELAS se escenifican en México durante la temporada de Navidad y tienen sus raíces en el teatro europeo de la edad media. Las pastorelas (como muchas otras representaciones populares) fueron introducidas en México durante los tiempos de la conquista con el fin de catequizar a los pobladores y convertirlos a la fe cristiana. Ya para la independencia de México, las pastorelas habían sido incorporadas a las tradiciones populares y representadas durante la temporada decembrina, una tradición que sigue vigente. Las pastorelas se caracterizan por su ingenuidad y frescura para narrar la eterna lucha entre el bien y el mal. Sus personajes principales son ingenuos pastores y sus contrapartes divinas, los diablos (Luzbel y acompañantes); los arcángeles (generalmente Miguel y Gabriel), así como José, María, el Niño Jesús y los Tres Reyes Magos. Los diálogos son generalmente en verso y la obra termina cuando el bien triunfa y los pastores llegan al pesebre para adorar al Niño Dios.

Mano a Mano Presenta POSADAS Y PASTORELAS

Domingo, Diciembre 16, 2012 en el Museo de la Ciudad de Nueva York

HORARIO

12:00 PM	Abierto al Público
12-2PM	Mega-taller en cómo hacer piñatas y flor de Pascua (Cuitlaxochitl)
2:30 PM	Procesión por el vecindario pidiendo posada con el Mariachi Tapatío de Álvaro Paulino
3:00 PM	Presentación cultural y Pastorela. Estudiantes de las clases de ballet folklórico participaran (3-30pm). Pastorela 3:30-4pm
4:00 PM	¡A romper la piñata!

Comida tradicional mexicana estará a la venta durante todo el evento.

Posadas y Pastorelas es gratis con la entrada pagada al museo (paga lo que quieras). Entrada sugerida: \$20 familiar; \$10 adultos; \$6 niños, estudiantes, personas de la tercera edad. Acerca de Mano a Mano y el Museo de la Ciudad de Nueva York

Mano a Mano: Cultura Mexicana Sin Fronteras con sede en Nueva York es una organización sin fines de lucro 501(c)(3) que se dedica a celebrar la cultura mexicana y a promover el entendimiento de las tradiciones mexicanas a través de mexicanidad, un programa de arte, cultura y humanidades, y celebraciones anuales. www.manoamano.us

El Museo de la Ciudad de Nueva York, Celebra e interpreta la ciudad, educando al público acerca de su naturaleza particular, en especial su diversidad cultural, oportunidad y perpetua transformación. Fundada en 1923 como corporación privada, sin fines de lucro, el museo conecta el pasado, presente y futuro de la ciudad de Nueva York. Sirve a la gente de Nueva York y a visitantes de todo el mundo mediante exhibiciones, programas escolares y públicos, publicaciones y colecciones. www.mcny.org

Como llegar:

Tren: #6 a la calle 103 y la avenida Lexington, camine tres calles al oeste, o el tren #2 o #3 a Central Park North (calle 110), camine una calle al este hacia la Quinta avenida, después al sur hasta la calle 103.

Autobús: M1, M3, M4 o M106 hasta la calle 104, M2 hasta la calle 101.

Accesibilidad: El Museo de la Ciudad de Nueva York da la bienvenida a todos los visitantes y se esfuerza por dar cabida a los visitantes de todas las capacidades. Guías especializadas están disponibles bajo petición. Por favor llame al 212.534.1672, ext. 3393 para obtener más información.

Para más información sobre el evento visite: www.manoamano.us, llame 212-587-3070 o mande un correo electrónico a info@manoamano.us

Posadas y Pastorelas es presentado en parte con el apoyo del Museo de la Ciudad de Nueva York. Con apoyo adicional de Mex-Am Cultural Foundation Inc.; Union Square Awards; New York State Council on the Arts, una agencia estatal, New York City Department of Cultural Affairs.

###

Mano a Mano Presenta POSADAS Y PASTORELAS

Domingo, Diciembre 16, 2012 en el Museo de la Ciudad de Nueva York